

# **PERANCANGAN MESIN**

## **PEMBUAT PAGAR KAWAT HARMONIKA**

Tugas Akhir

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Ahli Madya Teknik



Diajukan Oleh :

ADYTIA PUTRA PRATAMA

210203049

PROGRAM STUDI DIPLOMA III TEKNIK MESIN  
JURUSAN REKAYASA MESIN DAN INDUSTRI PERTANIAN  
POLITEKNIK NEGERI CILACAP  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET  
DAN TEKNOLOGI  
2024

# **PERANCANGAN MESIN**

## **PEMBUAT PAGAR KAWAT HARMONIKA**

Tugas Akhir

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Ahli Madya Teknik



Diajukan Oleh :

ADYTIA PUTRA PRATAMA

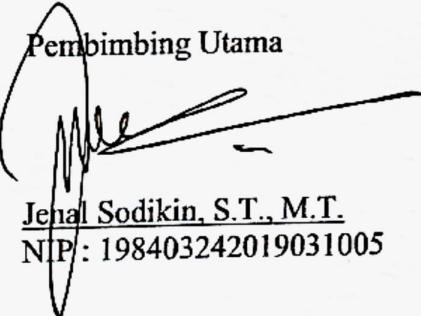
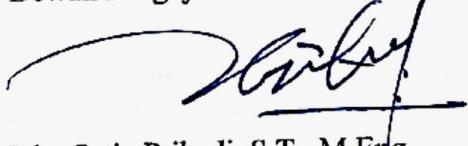
210203049

PROGRAM STUDI DIPLOMA III TEKNIK MESIN  
JURUSAN REKAYASA MESIN DAN INDUSTRI PERTANIAN  
POLITEKNIK NEGERI CILACAP  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET  
DAN TEKNOLOGI

2024

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN MESIN PEMBUAT PAGAR KAWAT**  
**HARMONIKA**  
**MACHINE DESIGN OF HARMONIC WIRE FENCE MAKER**  
**Dipersiapkan dan disusun oleh**  
**ADYTIA PUTRA PRATAMA**  
**210203049**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada seminar Tugas Akhir tanggal 9 September 2024  
Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama  <u>Jenal Sodikin, S.T., M.T.</u> NIP : 198403242019031005	Dewan Penguji I  <u>Joko Setia Pribadi, S.T., M.Eng</u> NIP : 197703022021211008
--	--

Pembimbing Pendamping  <u>Ulikaryani, S.Si., M.Eng.</u> NIP : 198612272019032010	Dewan Penguji II  <u>Pujono, S.T., M.Eng</u> NIP : 197808212021211006
--	--

Telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk mendapatkan gelar Ahli Madya Teknik

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Diploma D III Teknik Mesin

  
Nur Akhlis Sarihidaya Laksana, S.Pd., M.T  
NIP. 199103052009031017

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Atas berkat rahmat dan hidayah-Nya serta berbagai upaya, sehingga seiringa penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir dengan tepat waktu. Penulis sangat bersyukur karena dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Mesin Pembuat Pagar Kawat Harmonika. Disamping itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan ridho dan barokah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan secara moril maupun materiil.
3. Bapak Riyadi Purwanto, S.T., M.Eng. selaku Direktur Politeknik Negeri Cilacap.
4. Bapak Mohammad Nurhilal, S.T., M.Pd.,M.T. selaku Ketua Jurusan Rekayasa Mesin dan Industri Pertanian Politeknik Negeri Cilacap.
5. Bapak Nur Akhlis Sarihidaya Laksana, S.Pd., M.T selaku Koordinator Program Studi Diploma III Teknik Mesin Politeknik Negeri Cilacap.
6. Bapak Jenal Sodikin, S.T.,M.T. selaku Pembimbing 1 Tugas Akhir.
7. Ibu Ulikaryani, S.Si., M.Eng. selaku Pembimbing II Tugas Akhir.
8. Joko Setia Pribadi, S.T., M.Eng. selaku Pengaji I Tugas Akhir.
9. Pujono, S.T.,M.Eng. selaku Pengaji II Tugas Akhir.
10. Seluruh dosen, teknisi, karyawan, dan karyawati Politeknik Negeri Cilacap yang telah memberikan ilmu dan memberi fasilitas peralatan serta membantu dalam segala hal selama kegiatan penulis di kampus.
11. Seluruh teman-teman mahasiswa Politeknik Negeri Cilacap yang selalu memberikan semangat, bantuan, dan ide-ide positif dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu memberikan perlindungan, rahmat, dan nikmat-Nya bagi kita semua. Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan, hambatan serta rintangan yang dilalui oleh penulis selama pengerjaan laporan tugas akhir. Kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi pengembangan yang lebih baik lagi kedepannya. Aamiin.

Cilacap, 9 September 2024

Penulis,



Adytia Putra Pratama  
NIM. 210103069

## **PERNYATAAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR**

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir ini adalah asli hasil karya saya dan tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi manapun dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali yang secara terlulis disebutkan sumbernya dibagian naskah dan daftar pustaka Tugas Akhir ini.

Cilacap, 9 September 2024

Penulis.



Adytia Putra Pratama

NIM. 210203049

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai mahasiswa Politeknik Negeri Cilacap yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Adytia Putra Pratama

No Mahasiswa : 210203049

Program Studi : Diploma III Teknik Mesin

Jurusan : Rekayasa Mesin dan Industri Pertanian

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Cilacap **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusif Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

“PERANCANGAN MESIN

PEMBUAT PAGAR KAWAT HARMONIKA”

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada) dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Politeknik Negeri Cilacap berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikanya dan menampilkan/mempublikasikan di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu minta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Politeknik Negeri Cilacap, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Cilacap  
Pada Tanggal : 9 September 2024  
Yang Menvatakan,



## **HALAMAN PERSEMBAHAAN**

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rahmat dan hidayah, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Tanpa mengurangi rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan laporan dan kelulusan ini saya persembahkan kepada semua pihak yang telah membantu menyelesaikan Tugas Akhir ini, terutama kepada:

- 1) Bapak dan ibu yang telah memberikan semangat, doa dan fasilitas kepada penulis mempermudah dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
- 2) Bimbingan serta masukan dari Bapak Jenal Sodikin, S.T.,M.T. dan Ibu Ulikaryani, S.Si., M.Eng. selaku dosen pembimbing.
- 3) Seluruh teman-teman mahasiswa angkatan 2021 khusunya TMC yang selalu memberikan semangat, inspirasi dan ide-ide positif dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga Allah SWT selalu memberikan lipahan berkat dan karunia kepada semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

## **ABSTRAK**

Pemanfaatan kawat dapat dijadikan bentuk dalam peluang usaha yang dimanfaatkan untuk mendapatkan nilai tambah dari barang tersebut. Pembuatan kawat yang berbentuk zig-zag atau yang biasa disebut dengan kawat harmonika dapat digunakan untuk membuat pagar. Pembuatan kawat harmonika dilakukan dengan cara menekuk kawat hingga berbentuk zig-zag. Proses pembuatan pagar kawat harmonika dapat dijadikan sebagai salah satu produksi industri rumahan. Oleh karena itu, tujuan penyusunan laporan tugas akhir perancangan mesin pembuat pagar kawat harmonika yaitu merancang mesin pembuat pagar kawat harmonika, menghitung elemen mesin pada mesin pembuat pagar kawat harmonika.

Perancangan mesin pembuat pagar kawat harmonika menggunakan pendekatan metode VDI 2222. Dari pendekatan metode yang dilakukan didapatkan hasil yaitu desain wujud dan bagian dari komponen serta spesifikasi elemen mesin yang digunakan. Dalam merancang desain mesin pembuat pagar kawat harmonika menggunakan bantuan *software solidworks 2020*.

Hasil rancangan yaitu berupa desain wujud mesin pembuat pagar kawat harmonika. Hasil perhitungan elemen mesin pada mesin pembuat pagar kawat harmonika mempunyai hasil meliputi transmisi *pully* yang digunakan yaitu tipe A dengan ukuran 4 inch dan 14 inch, sabuk v yang digunakan yaitu sabuk dengan tipe A dengan panjang keliling sabuk 76 inch, diameter poros yang digunakan pada mesin pembuat pagar kawat harmonika yaitu 25 mm dengan material S45C dan gaya yang diperlukan dalam pembendingan kawat yaitu sebesar 7,27 N.

Kata Kunci: perancangan, kawat harmonika, sistem transmisi

## **ABSTRACT**

*The use of wire can be used as a form of business opportunity that is used to get added value from the goods. Zigzag wire commonly called harmonica wire can be used to make fences. Making harmonica wire is done by bending the wire into a zigzag shape. The process of making harmonica wire fences can be used as one of the home industry productions. Therefore, the purpose of compiling the final assignment report for designing a harmonica wire fence making machine is to design a harmonica wire fence making machine, calculate machine elements on a harmonica wire fence making machine.*

*The design of the harmonica wire fence making machine uses the VDI 2222 method approach. From the method approach carried out, the results obtained are the design of the form and parts of the components and the specifications of the machine elements used. In designing the design of the harmonica wire fence making machine using the help of Solidworks 2020 software.*

*The design results are in the form of a design of a harmonica wire fence making machine. The results of the calculation of the machine elements on the harmonica wire fence making machine have results including the pulley transmission used, namely type A with a size of 4 inches and 14 inches, the v belt used is a belt with type A with a belt circumference of 76 inches, the diameter of the shaft used on the harmonica wire fence making machine is 25 mm with S45C material and the force required in bending the wire is 7.27 N.*

*Keywords:* *design, harmonic wire, transmission system*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
PERNYATAAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
HALAMAN PERSEMPERBAHAAN.....	vii
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAPIRAN .....	xvi
DAFTAR SIMBOL DAN SINGKATAN.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	2
1.3    Tujuan.....	2
1.4    Batasan Masalah.....	2
1.5    Manfaat.....	2
1.6    Sistematika Penulisan.....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
2.1    Tinjauan Pustaka .....	4
2.2    Landasan Teori.....	5
2.2.1    Kawat.....	5
2.2.2    Perancangan.....	7
2.2.3    Metode Perancangan VDI 2222 .....	8
2.2.4    Gambar Teknik.....	10
2.2.5    Solidwork.....	14
2.2.6    Motor Penggerak .....	16

2.2.7	Sistem Transmisi .....	18
2.2.8	Poros .....	18
2.2.9	Pully.....	21
2.2.10	Sabuk.....	21
2.2.11	Bantalan.....	26
2.2.12	Pasak.....	26

### **BAB III METODE PENYELESAIAN**

3.1	Alat dan Bahan.....	28
3.2	Proses Perancangan .....	31
3.2.1	Merencana .....	32
3.2.2	Mengkonsep .....	32
3.2.3	Merancang .....	33
3.2.4	Penyelesaian .....	33
3.3	Metode Uji Hasil .....	34

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1	Merencana .....	36
4.1.1	Identifikasi Masalah .....	36
4.1.2	Studi Literatur dan Studi Lapangan.....	36
4.1.3	Analisis Kebutuhan .....	36
4.2	Mengonsep .....	38
4.2.1	Membuat Konsep Desain .....	38
4.2.2	Pemilihan Konsep.....	39
4.3	Merancang.....	41
4.3.1	Perancangan Transmisi.....	41
4.3.2	Desain Wujud .....	52
4.3.3	Desain Bagian.....	53
4.4	Penyelesaian .....	58
4.5	Uji Hasil .....	58

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1	Kesimpulan.....	59
5.2	Saran.....	59

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Desain mesin pembuat pagar kawat harmonika .....	4
Gambar 2.2 Mesin pembuat pagar harmonika .....	5
Gambar 2.3 Pagar kawat harmonika .....	6
Gambar 2.4 Kawat bronjong .....	6
Gambar 2.5 Pagar <i>expanded metal</i> .....	7
Gambar 2.6 Tahapan perancangan metode VDI 2222 .....	9
Gambar 2.7 Proyeksi <i>pictorial</i> .....	12
Gambar 2.8 Proyeksi Eropa .....	13
Gambar 2.9 Proyeksi Amerika .....	13
Gambar 2.10 Simbol proyeksi Eropa dan Amerika .....	14
Gambar 2.11 Tampilan awal <i>software Solidworks 2020</i> .....	15
Gambar 2.12 Motor listrik.....	17
Gambar 2.13 Motor listrik AC .....	17
Gambar 2.14 Motor listrik.....	18
Gambar 2.15 Poros transmisi .....	19
Gambar 2.16 <i>Pulley</i> .....	21
Gambar 2.17 Sabuk rata.....	22
Gambar 2.18 Sabuk dengan gigi .....	23
Gambar 2.19 Konstruksi sabuk-v.....	23
Gambar 2.20 Ukuran penampang sabuk-v.....	24
Gambar 2.21 Skema pembebanan bending .....	27
Gambar 3.1 Diagram alir perancangan .....	31
Gambar 3.2 Diagram alir uji hasil.....	34
Gambar 4.1 Desain konsep terpilih.....	41
Gambar 4.2 Diagram pembebanan pada poros .....	49
Gambar 4.3 Diagram pembebanan dan reaksi pada titik tumpu poros .....	50
Gambar 4.4 <i>Shear diagram</i> poros .....	51
Gambar 4.5 <i>Moment diagram</i> poros.....	51
Gambar 4.6 Desain wujud mesin pembuat pagar kawat harmonika .....	52

Gambar 4.7 Desain bagian mesin pembuat pagar kawat harmonika .....	53
Gambar 4.8 Bagian rangka mesin .....	54
Gambar 4.9 Bagian alas meja mesin .....	55
Gambar 4.10 Bagian penggulung kawat .....	55
Gambar 4.11 Bagian transmisi dan penggerak .....	56
Gambar 4.12 Bagian pemotong kawat .....	57

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Alat yang digunakan dalam proses perancangan .....	28
Tabel 3.2 Bahan dan spesifikasi pada mesin pembuat kawat harmonika ....	28
Tabel 3.3 Formulir pengecekan uji hasil.....	35
Tabel 4.1 Daftar kebutuhan mesin .....	37
Tabel 4.2 Rencana realisasi desain.....	37
Tabel 4.3 Konsep desain mesin pembuat pagar kawat harmonika .....	38
Tabel 4.4 Konsep komponen.....	39
Tabel 4.5 Pemilihan konsep .....	39
Tabel 4.6 Gaya yang timbul pada poros.....	42
Tabel 4.7 Bagian mesin pembuat pagar kawat harmonika .....	53
Tabel 4.8 Bagian rangka .....	54
Tabel 4.9 Bagian alas meja mesin.....	55
Tabel 4.10 Bagian penggulung kawat.....	56
Tabel 4.11 Bagian transmisi dan penggerak .....	56
Tabel 4.12 Bagian pemotong kawat.....	57
Tabel 4.13 Hasil uji hasil mesin pembuat pagar kawat harmonika.....	58

## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN 1	Desain mesin pembuat pagar kawat harmonika
LAMPIRAN 2	Faktor koreksi daya, diagram pemilihan sabuk-v dan panjang standar sabuk v
LAMPIRAN 3	Kekuatan tarik material untuk poros
LAMPIRAN 4	Faktor sudut kontak pully, faktor panjang sabuk dan rating daya sabuk
LAMPIRAN 5	Lembar verifikasi dan validasi desain

## DAFTAR SIMBOL DAN SINGKATAN

- $n_2$  : putaran pada *pulley output* (rpm)  
 $v$  : kecepatan linear sabuk (m/s)  
 $n_1$  : putaran *pulley input* (rpm)  
 $F_1$  : beban *vertikal pulley* (kg)  
 $\Sigma F$  : resultan gaya (N)  
 $\Sigma M$  : resultan momen (N.m)  
 $m$  : massa (kg)  
 $M$  : momen (N.m)  
 $P$  : daya motor listrik (kW)  
 $f_c$  : faktor koreksi  
 $P_d$  : daya rencana (kW)  
 $T$  : momen rencana/torsi (N.m)/(kg.mm)  
 $\tau_a$  : tegangan lentur (kg/mm<sup>2</sup>)  
 $\sigma_b$  : kekuatan tarik (kg/mm<sup>2</sup>)  
 $S_f$  : faktor keamanan  
 $Km$  : faktor koreksi momen lentur  
 $Kt$  : faktor koreksi momen puntir  
 $ds$  : diameter poros (mm)  
 $F$  : gaya (N)  
 $\sigma_b$  : tegangan lentur (kg/mm<sup>2</sup>)  
 $i$  : perbandingan putaran  
 $C$  : jarak sumbu poros (mm)  
 $Cb$  : faktor lenturan  
 $d_{min}$  : diameter minimum puli (mm)  
 $d_p$  : diameter nominal puli kecil (mm)  
 $D_p$  : diameter nominal puli besar (mm)  
 $dk$  : diameter luar puli kecil (mm)  
 $Dk$  : diameter luar puli besar (mm)  
 $Ha$  : daya yang ditransmisikan satu sabuk (Hp)

- $N_b$  : jumlah sabuk yang digunakan (pcs)  
 $L$  : panjang keliling (mm)  
 $F_1$  : pembebanan aksi pada poros (N)  
 $l_1$  : jarak antara pembebanan pada poros (mm)  
 $l_2$  : jarak antara pembebanan pada poros (mm)  
 $l_3$  : jarak antara pembebanan pada poros (mm)  
 $R_{va}$  : reaksi dari bantalan A (N)  
 $R_{vb}$  : reaksi dari bantalan B (N)